

# ANA CAPELLA

afcapella@gmail.com +34 653 35 96 68 Instagram: @anafcapella

Reel: <https://vimeo.com/345500733>

**IMDB:**

<https://www.imdb.com/es-es/name/nm4149679/>

**INGLÉS BILINGÜE, CASTELLANO Y CATALÁN NATIVO. ITALIANO**

**RESIDENCIA: MADRID/ MALLORCA/SEVILLA**

**Altura** 1'79 cms

**Peso** 61 kgs

**Ojos** Azules/ Verdes

**Pelo** Rubio

## **CINE Y TV**

Ella en mil pedazos ( Largometraje)	Ella (Principal).	Ramón Luque
El Fresco	Belén ( Principal)	Caye Martínez
La Renuncia (Cortometraje)	Marion (Principal)	Alexis Garduño
Víspera de San Juan (Corto.)	Olivia (Principal)	Carlos Goded
Chupitaje 360 (Cortometraje)	(Reparto)	Javi Palo
Trip to the moon (Largometraje)	Clara Harris (Reparto)	Brian Michael Finn, NY
Menagerie (Largometraje)	Maria (Secundario)	Sarah Martin, NY
Hollywood (Largometraje)	Marta (Reparto)	Ramon Luque
A Horse with Wings (Cortometraje)	Luna (Principal)	Chloerose Bree, NY
Scene of the Crime with Tony Harris Kathy	Brisbois (Secundario)	Investigation Discovery, NY
Dimples Luigi (Piloto Web-serie)	Sonya (Secundario)	Sneakpeeker Prod. NY
The Black Books ( re-make)	Fran (Secundario)	NYU Studio, NY
Mi gemela es hija única	Claudia (Episódico)	Tele5
Herederos	Sofía (Episódico)	TVE1
Una nueva vida	Alma (Episódico)	Tele5
U.P.A Dance	Vanesa (Episódico)	Antena3

## **TEATRO**

Bodas de Sangre	Reparto	Dir. Ian Loren
Skin the Chicken ( Rising Sun)	Hannah (Principal)	Dir,Janet Bentley, NY
Edipo Rey	Helena (Coro)	Dir, Susana Verdú
La Cesta	Fanostrata (Secundario)	Compañía Hipócrites
Fenicias	Yocasta (Principal)	Circuito Annual
Gemelos	Erotia (Secundario)	Teatro Greco-Latino
Recollection of the 20 <sup>th</sup> C.	Esther (Secundario)	Dir, Mole Whetherhell R.U
Shit Happens	Ronda (Secundario)	Dir, Emma Cox R.Unido

## **FORMACIÓN**

Técnica Meisner	Mathew Corozine	Matthew Corozine Studio NY
Monólogo y Técnica de casting	Lorca Peress	The Lee Strasberg Inst. NY
Construcción de personaje	Lola Cohen	The Lee Strasberg Institute
Shakespeare	Geoffrey Horne	The Lee Strasberg Institute
Chekhov	Ted Zurkowski	The Lee Strasberg institute
Improvisación	Jeremy Kruse	The Lee Strasberg Institute
Técnica de cámara avanzada	Bill Hopkins	The Lee Strasberg Institute
Método	Robert Ellermann	The Lee Strasberg Institute
DYOM	Susan Batson	The Susan Batson Studio NY
Análisis de guión	Carl Ford	The Susan Batson Studio NY
Preparación a la industria	Wass Stevens	The Susan Batson Studio NY
Técnica Michael Chekhov	Kristian Nekrasov	The Susan Batson Studio NY

**ENTRENAMIENTO** Entreno semanalmente en el Gimnasio de Actores y Directores de Nerea Barrios

**ESTUDIOS** Graduada por The Lee Strasberg Institute NY, Conservatorio, 2 años  
Graduada por el Instituto de Cine de Madrid (ICM) Licenciada B.A Hons Artes Escénicas. Actuación y Danza Contemporánea por De Montfort University, Reino Unido

**HABILIDADES** Carné de conducir B1. Combate Escénico Básico (sin armas), Equitación. Running, ciclismo, montañismo, pádel, yoga. Actor Comercial y Doblaje